

MODULO 1 - Unità didattica 1 –

M1 – U1 – A3

TEMA	Discussione su fotografia, creatività e resilienza
Durata	30 minuti
Materiali	Sedie, tavolo da lavoro. Computer; proiettore e schermo; connessione internet wireless; smartphone (di proprietà di ciascun partecipante); lavagna bianca o lavagna a fogli mobili.
Contenuto e Procedure	Questa attività è uno sviluppo della precedente (M1-S1-A2), attraverso la discussione dei concetti di Arte, Creatività e Resilienza e la loro correlazione quando applicati nella pratica laboratoriale. L'obiettivo non è quello di avere una discussione teorica ma di considerare, sulla base di semplici formulazioni, la fotografia come forma di espressione artistica e di creatività personale e come questa dualità si relaziona con la resilienza, nella sfera privata di ciascun partecipante. Il risultato della discussione dovrebbe essere la comprensione da parte dei partecipanti della loro attività nel workshop: cosa fare, come fare, perché e per cosa. L'arte può essere considerata come un processo narrativo ed espressivo, guidato dalla Creatività che è la capacità immaginativa, spirituale e tecnica dell'essere umano di idealizzare e produrre opere. Plus Photo non mira ad utilizzare la fotografia come forma di creazione artistica con finalità esclusivamente estetiche, ma come forma per scoprire o recuperare, e valorizzare, la Resilienza, la capacità di adattarsi e superare situazioni difficili e avverse attraverso le risorse interne di ciascuno.
Alternative e Consigli	I facilitatori devono condurre il dibattito in modo che i partecipanti comprendano come l'uso della fotografia possa essere un linguaggio di auto-esplorazione e auto-espressione in un contesto sociale.