

MODULO 1 - Unità didattica 3

M1 - U 3

TEMA	Padroneggiare i fondamenti della fotografia
Obiettivi	Consentire ai partecipanti di utilizzare la fotografia in modo tecnicamente corretto per ottenere un linguaggio visivo in grado di esprimere e articolare le proprie emozioni, sentimenti e pensieri.
Risultati	I partecipanti potranno: 1. Comprendere i principi fondamentali di una fotografia: composizione, illuminazione e inquadratura. 2. Scattare applicando i principi fondamentali della fotografia. 3. Saper analizzare criticamente le foto.
Metodi	Esposizione con metodi attivi Dimostrazione Applicazione pratica Dinamica di gruppo Discussione
Durata	120 minuti
Risorse e Materiali	Sedie, tavoli da lavoro. Schermo del computer e del proiettore; connessione internet wireless; smartphone (di proprietà di ciascun partecipante). Diversi tipi di fotocamere, dal 35mm, analogico e digitale, al medio e grande formato.
Contenuto e Attività	1. Breve riassunto della sessione precedente. 2. Introduzione ai principi fondamentali della fotografia, che coprono la composizione, l'illuminazione e l'inquadratura. 3. Esperienza pratica pratica in cui i partecipanti catturano immagini applicando questi principi. • Discussione sull'importanza di sviluppare l'alfabetizzazione fotografica.