



MODULO 2 - Unità didattica 4 – Attività 1

M2 – U4 – A1

TEMA	Assemblaggio narrativo visivo
Durata	60 minuti
Risorse e Materiali	Sala con sedie e tavoli da lavoro. Computer; Proiettore e schermo; connessione internet wireless; lavagna bianca o lavagna a fogli mobili. Macchine fotografiche o smartphone per ogni partecipante. Disegnare o scrivere materiali per visualizzare ed esprimere pensieri. Copie stampate o digitali delle fotografie scattate.
Contenuto e Procedure	Introduzione: Ricapitolare il concetto di narrazione visiva, mettendolo in relazione con l'apprendimento già sperimentato dai partecipanti nelle attività precedenti. Fornisci esempi di narrazione visiva da vari media, come fotografia, film e fumetti, per illustrare diversi approcci e stili. Assemblaggio narrativo: Utilizzando le fotografie scattate, i partecipanti pianificano la conclusione della loro narrazione, considerando la composizione, il simbolismo e la risonanza emotiva. Guida i partecipanti attraverso il processo di selezione e sequenziamento delle immagini per creare una narrazione coesa. Fornire supporto e assistenza secondo necessità, dando suggerimenti per migliorare la chiarezza e l'impatto della narrazione visiva.
Alternative e Consigli	Fornire indicazioni sulla gestione del tempo per garantire che i partecipanti abbiano abbastanza tempo per fare brainstorming e creare le loro narrazioni visive entro il tempo assegnato.