

MODULO 2 - Unità didattica 4 –

M2 – U4 – A2

TEMA	Condivisione e feedback
Durata	60 minuti
Risorse e Materiali	Sala con sedie e tavoli da lavoro. Computer; Proiettore e schermo; connessione internet wireless; lavagna bianca o lavagna a fogli mobili. Macchine fotografiche o smartphone per ogni partecipante. Disegnare o scrivere materiali per visualizzare ed esprimere pensieri. Copie stampate o digitali delle fotografie scattate.
Contenuto e Procedure	Presentazione e discussione: Dopo che i partecipanti hanno completato le loro narrazioni, presentano il loro lavoro al gruppo, spiegando la loro intenzione e/o il messaggio da trasmettere. Incoraggia un feedback costruttivo sull'efficacia di ogni narrazione nel trasmettere il suo messaggio o tema. Facilitare la riflessione sul processo creativo, ponendo l'accento sui risultati ottenuti e sulle sfide incontrate durante l'attività. Conclusione: Concludere l'esercizio ringraziando i partecipanti per la loro partecipazione attiva e i loro contributi. Rafforzare le principali conclusioni dell'attività, come l'importanza della creatività nella narrazione visiva. Incoraggiare i partecipanti ad applicare l'apprendimento acquisito nelle narrazioni future. Passaggio al modulo successivo, dove l'editing digitale consentirà di migliorare ulteriormente le narrazioni visive.
Alternative e Consigli	Convalidare le esperienze e le riflessioni dei partecipanti, presentando alternative quando non sono adatte o possono essere migliorate.