

MODULO 3 - Unità didattica 1

M3 – U1

TEMA	Introduzione al fotoritocco
Obiettivi	Fornire ai partecipanti gli strumenti di base per modificare una foto Osservare materiale fotografico per comprendere i trucchi del fotoritocco Aumentare la collaborazione e il lavoro di squadra.
Risultati	Imparare le tecniche di fotoritocco Lavorare sulla fotografia come strumento di autonarrazione
Metodi	Esposizione con metodi attivi, imparare facendo Dinamiche di gruppo Discussione
Durata	120 minuti
Risorse e Materiali	Sala con sedie e tavoli da lavoro. Computer; proiettore e schermo; internet wireless; lavagna o lavagna a fogli mobili. Smartphone (di proprietà di ciascun partecipante) Software o applicazioni di editing digitale Piattaforme o forum online per la condivisione di fotografie e la partecipazione a discussioni di gruppo
Contents and Activities	Modificare le foto può avere un impatto significativo sulle emozioni che proviamo quando le guardiamo. Ad esempio, modificare colori, contrasto e luminosità può rendere una foto allegra e luminosa, intensa e drammatica. Regolando le impostazioni, le persone possono far sì che le foto raccontino una storia più forte e aiutino gli altri a comprendere ciò che desiderano esprimere profondamente. L'editing aiuta anche a far sì che le foto di una storia sembrino perfettamente collegate tra loro. Questo rende più facile alle persone di seguire e comprendere la storia senza confondersi. È come mettere insieme i pezzi di un puzzle per costruire un quadro completo. Con le tecniche di editing, è anche possibile far risaltare meglio alcune parti di una foto. È possibile concentrarsi su ciò che è importante nella storia e guidare gli altri a notarlo. Organizzando le foto in un certo ordine e rendendole fluide, l'editing aiuta a raccontare una storia in modo sensato e a mantenere vivo l'interesse delle persone.. L'editing offre alle persone la possibilità di esercitare la propria creatività ed esprimersi a modo proprio. Possono sperimentare cose diverse e rendere la propria storia unica e personale. Sperimentando con gli strumenti di editing, le persone possono far risaltare le proprie foto e creare un legame più profondo con gli altri.

